

LETOŠNÍ ZLATÉ MEDAILE MSV V NOVÉM HÁVU

www.mmspektrum.com/090633

Zlaté medaile Mezinárodního strojírenského veletrhu (MSV) v Brně vznikly s cílem podpořit technickou úroveň zde vystavovaných exponátů. Světlo světa spatřily v době, kdy ekonomika státu podléhala centrálnímu plánování a převzetí významných ocenění bylo předpokladem pro získání větší části rozpočtových státních prostředků. Motivace k účasti tedy byla jednoznačná – soutěžily stovky exponátů a oceňovány byly desítky z nich.

Transformace ekonomiky z plánované na tržní princip však diametrálně posunula hodnocení kvality produkce a v podstatě „odsoudila“ k existenci pouze výrobky kvalitní, protože jiné v silné konkurenci neobstojí nebo je o ně velmi malý zájem či dokonce zanikají. Vzhledem k odlišným podmínkám a potřebám doby vzniku soutěže Zlatých medailí se Veletrhy Brno, a. s., rozhodly pro její radikální transformaci, s ohledem na potřeby doby dnešní.

O tom, jakým směrem se transformace této významné soutěže ubírá, jsme si povídali s předsedou hodnotitelské komise pro udělování Zlatých medailí MSV docentem Radkem Knoflíčkem, proděkanem Fakulty strojírenského inženýrství VUT v Brně.

MM: Pane předsedo, co lze považovat za stěžejní impulzy, které pořadatele vedly k transformaci soutěže Zlatých medailí MSV?

Doc. Knoflíček: Obecně řečeno, podněty k vytvoření nového konceptu soutěže o Zlatou medaili (ZM) postupně narůstaly, jak se měnily požadavky doby. Naše současnost vyžaduje těsnější spolupráci mezi vědeckými ústavami, vysokými školami a průmyslem. Výsledky výzkumu a vývoje by měly přecházet do inovací rychleji než dosud. V pomalém přechodu výsledků výzkumu a vývoje do praxe je spatřována dlouholetá slabina nejen ČR. Hlavně na tuto skutečnost reaguje nový koncept soutěže. Konkrétněji řečeno pak stěžejním podnětem pro přeměnu staré soutěže ZM na novou byla přibližně půl roku diskutovaná myšlenka mezi zástupci vystavovatelů, technických vysokých škol a vedení akciové společnosti Veletrhy Brno. Její obsah spočívá v tom, že se vyjasňoval koncept nového pojetí soutěže o ZM MSV, tedy zachovat ji jako vysoce prestižní, ceněnou a respektovanou a přirozeně zainteresovat výše tři zmíněné subjekty za adekvátní podpory médií (novin a odborných časopisů), vedoucí ke zvýšení publicity oceněných exponátů nejen v ČR, ale i v zahraničí.

„Nová podoba udělování ZM na MSV odráží snahu nalézt taková pravidla, která odpovídají hlavním požadavkům soutěže, tedy především skutečnosti, že se bude oceňovat inovativní produkt, čímž se rozumí výrobek, technologie nebo služba, který je mimořádně významný a ocenění si zaslouží,“ říká v rozhovoru pro MM Průmyslové spektrum předseda hodnotitelské komise docent Radek Knoflíček.



MM: Inspirovali jste se zkušenostmi, které u podobných udílení mají pořadatelé odborných veletrhů na evropském kontinentu?

Doc. Knoflíček: Přípravě návrhu nových kategorií ZM na MSV, nových stanov soutěže a nového způsobu hodnocení exponátů, včetně závěrečného ceremoniálu, předcházela důkladná analýza, jak se udělují ceny a medaile u jiných renomovaných vystavovatelů nejen v Evropě, ale i v zámoří (Japonsku). Vyhodnocení značně rozsáhlého souboru často nesourodých podmínek soutěžení vedlo k tomu, že byly diskutovány a následně přijaty základní kameny koncepce soutěže jako průnik nejlepších poznatků a zkušeností z této oblasti realizovaných ve světě. Tedy: exponát by měl mít na daném veletrhu premiéru s tím, že je možná inovace produktu nebo technologie prezentovaná na před-

chozím ročníku; výrobek byl již úspěšně vyzkoušen v praxi; výrobek má značný inovační podíl po technicko-ekonomické stránce a má významný potenciál k uspokojení společenské a průmyslové potřeby. Na hodnocení exponátu a jeho ocenění ZM by se neměl podílet pouze organizátor výstavy, ale rozhodnutí udělit ZM by mělo patřit do rukou zástupců profesních svazů průmyslu, výzkumných organizací, vysokých škol a také novinářů odborných periodik. Nebyl opomenut ani přirozený duch technicko-technologického pokroku a soutěživosti mezi navzájem si konkurujícími výrobci, který vytváří základní principy úspěchu na trhu.

MM: Jaká je tedy současná podoba Zlatých medailí, které se budou předávat na zářijovém 51. ročníku MSV? Kdo se na dané koncepci podílel?

Doc. Knoflíček: Současná podoba udělování ZM na MSV odráží snahu nalézt taková pravidla, která odpovídají následujícím hlavním požadavkům. Za prvé přizpůsobit parametry soutěže současným potřebám výstavnictví a technice. Za druhé nalézt nová kritéria hodnocení především nových oceňovaných kategorií, přičemž se nemusí nutně vycházet ze stávající nomenklatury MSV. Bude se oceňovat inovativní produkt, čímž se rozumí výrobek či technologie (nebo služba), který je mimořádně významný a zasloužil by si toto ocenění.

Za třetí zachování značky ZM na MSV, předávání v rámci podzimního strojírenského veletrhu za zájmu představitelů vlády ČR a zástupců průmyslu ČR na účasti, eventuálně přímé předávání (ZM by mohl udělovat premiér nebo jiná významná osobnost politiky či průmyslu).

Za čtvrté snížení počtu ocenění – začlenění mediálních partnerů do komise (zrušení cen mediálních partnerů). Za páté objektivizace hodnocení exponátů použitím menšího počtu, ale prokazatelných a vyhodnotitelných kritérií a konečně za šesté optimalizace složení a počtu členů hodnotitelské komise.

Na koncepci se podíleli zástupci VUT v Brně, Veletrhů Brno a také Technického týdeníku a MM Průmyslového spektra, jmenovitě pan Bohuslav Bušov, dále paní Jana Sedláková a Jiří Rousek, nechyběli pánové Jan Baltus a Roman Dvořák a samozřejmě já.

MM: Můžete prozradit bližší informace o stanovách soutěže a případně o členech hodnotitelské komise?

Doc. Knoflíček: Nové stanovy a kritéria hodnocení inovačních exponátů tedy připravili akademičtí pracovníci, redaktoři technického tisku za vydatné konzultace se zainteresovanými oborovými svazy a asociacemi v průmyslu a také s představiteli Rady vlády pro výzkum a vývoj.

Stručně sděleno, hlavní zásady v nových stanovách jsou tyto: místo čtených Zlatých medailí (v počtu 10 až 15) udělovaných v minulých letech budou podle nové koncepce soutěže udělovány jen tři ZM, přičemž čtvrtá ZM bude udělena tvůrčí osobnosti za dlouholetou úspěšnou tvořivou práci v technice.

Konkrétní navrhované kategorie soutěže o ZM:

- První ZM: Ocenění nejlepšího inovačního exponátu vzniklého prokazatelně ve spolupráci firem s výzkumnými organizacemi v ČR (tzn. ocenění inovace vzniklé využitím výsledků výzkumu a vývoje ve výrobě).
- Druhá ZM: Ocenění nejlepšího inovačního exponátu – energeticky efektivního komerčního produktu.
- Třetí ZM: Ocenění nejlepšího inovačního exponátu – komerčního produktu, bez další specifikace.
- Čtvrtá ZM, jak předpokládáme, bude udělena a předána vybrané žijící osobnosti z ČR – za celoživotní tvůrčí technickou práci a dosažené inovační činy (zvláštní výběrová akce MM Průmyslového spektra a organizátora soutěže).

Co se týče stanov, tak ke zveřejnění je připraveno následující znění (pouze výňatek):

- Vyhlašovatel soutěže o ZM pro nejlepší inovační exponáty v rámci Mezinárodního strojírenského veletrhu 2009 jsou Svaz průmyslu a dopravy ČR a Vysoké učení technické v Brně. Organizátorem soutěže o ZM MSV jsou tradičně Veletrhy Brno, a. s.
- Objekty hodnocení v soutěži o ZM jsou inovační exponáty, čímž se rozumí komerční produkty (výrobky, technologie, služby) určené pro trh, které jsou představeny na veletrhu a jsou srovnatelné se světovou úrovní a nebo světovou úroveň převyšují.
- Cílem hodnocení exponátů v soutěži o ZM je ocenit Zlatou medailí ty výsledky tvůrčí práce, které nejlépe zhmotnily výsledky výzkumu a vývoje do inovace – inovační

ho exponátu – konkurenceschopného komerčního produktu na trhu.

- Kritéria hodnocení exponátů v soutěži o ZM jsou novost exponátu, kdy přihlašovatel doloží a komise hodnotí novost exponátu:

Zlaté medaile MSV 2009 – data a fakta

1. Budou uděleny čtyři Zlaté medaile

2. Vyhlašovatel:

VUT v Brně společně se Svazem průmyslu a dopravy ČR; organizátor: Veletrhy Brno, a. s.

3. Místo a čas udílení:

Rotunda pavilonu A, pondělí 14. září 2009, na konci Sněmu Svazu průmyslu a dopravy (cca ve 12 hodin)

4. Finanční odměna pro oceněné exponáty

5. Uzávěrka přihlášek:

1. září 2009, Registrační poplatek: 0 Kč

1. podle zákona; 2. podle autorizované řešerše na novost; 3. podle stupně novosti vnímané zákazníkem a nebo výrobcem. Dále míra invence v exponátu, kdy invencí se chápe originalita tvůrčího přínosu do návrhu – myšlenkového základu inovace. Přihlašovatel v komentáři popíše a komise hodnotí míru invence obsaženou v exponátu: převzetí vzoru, přizpůsobení vzoru, vytvoření vzoru, vytvoření nového vzoru. Řád inovace exponátu, zde přihlašovatel v komentáři popíše velikost změn v exponátu od dosavadního stavu techniky a komise hodnotí dosažený inovační řád exponátu – vystavované výrobní technologie (regenerace, kvantifikace, intenzifikace, reorganizace, adaptace) a nebo – vystavovaného výrobku (nová: varianta, generace, druh, rod, kmen). Dalším hlediskem je odlišnost hlavní funkce exponátu, kdy přihlašovatel popíše a komise posuzuje odlišnost hlavní funkce od hlavní funkce srovnatelného konkurenčního produktu na trhu. Posledním nově přijatým kritériem je odlišnost doplňkových funkcí exponátu.

Zde bych ještě podotkl, jaký je rozdíl mezi pojmy invence a inovace, jejichž obsah se

občas zaměňuje navzájem nebo není zcela zřejmý. Invence – jako vynálezavost, přináší reálná a často již také ověřená (realizovatelná) řešení nových výrobků a jejich výroby. Invence mají podobu návrhů změn, často podobu vynálezů, to je nikoliv jen myšlenek či námětů, ale již konkrétních a realizovatelných návrhů změn. Invence je projevená schopnost člověka navrhnout změnu. Produktem invence jsou reálné změny ve struktuře lidského poznání. Kdežto inovace jsou výsledkem série vědeckých, technických, organizačních, finančních a obchodních činností, jejichž cílem je vznik nového nebo zdokonaleného produktu (výrobku, technologie nebo služby) zhodnoceného na trhu. Výzkum a vývoj patří do těchto činností. Inovace je obecný výraz pro jakoukoliv v praxi prosazenou vývojovou změnu.

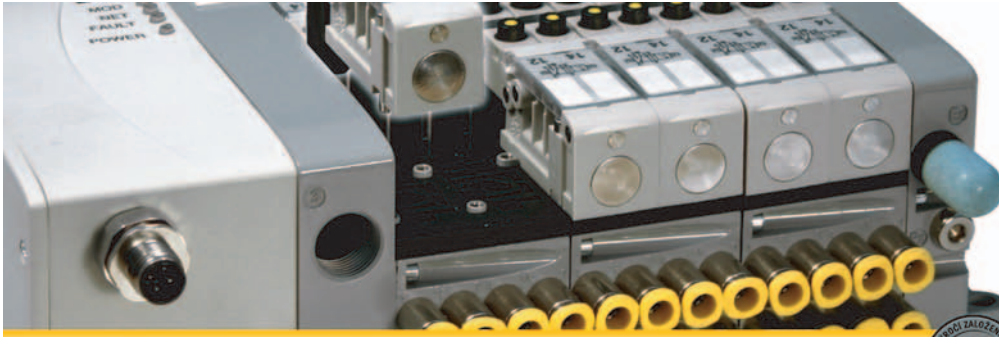
Je zřejmé, že ještě dříve než MSV otevře své brány návštěvníkům, bude nutné začít pracovat na vyhodnocení exponátů v dostatečném předstihu. Předpokládá se, že členy hodnotitelské komise budou pan Bohuslav Bušov (tajemník komise, FEKT VUT Brno), dále pánové Stanislav Hosnedl (FS ZČU Plzeň), Miroslav Píška (FSI VUT Brno), Karel Šperlink (SPD ČR), významný zahraniční odborník Reimund Neugebauer (ředitel Fraunhoferova institutu v Chemnitzu a Drážďanech, SRN) a pánové Jan Baltus (Technický týdeník) a Roman Dvořák (MM Průmyslové spektrum). Pro veletrh IMT, který se koná jednou za dva roky souběžně s MSV, je uvažováno s rozšířením komise o pana Petra Zunu (FS ČVUT Praha) a pana Jana Smolíka (VCSVT ČVUT Praha).

MM: Jakou podobu budou mít Zlaté medaile v příštím roce, kdy jsou oceňovány i exponáty veletrhu obráběcí a tvářeční techniky IMT?

Doc. Knoflíček: Návrh koncepce předpokládá, že hodnocení exponátů v rámci IMT bude mít zcela shodný charakter.

DĚKUJI ZA ROZHOVOR
ROMAN DVOŘÁK

Placená inzerce



Automatizace

- Rošiřujeme nabídku o pneumatické prvky Parker
- Pneumatické válce
- Ventilové ostrovy
- Rychlospojky
- Úpravné jednotky
- Ventily LUCIFER



FLUIDTECHNIK BOHEMIA, s.r.o.
Olomoucká 87, 627 00 Brno
tel.: +420 548 426 811, fax: +420 548 426 813
www.fluidtechnik.eu



